



La storia di questo negozio d'altri tempi, che vende libri antichi, vecchi e nuovi ed è specializzato in letteratura, storia, architettura, biografie e guide di viaggio, è di per sé molto speciale. Il negozio si trova di fronte Shepherd Market, in posizione nascosta, e durante la Seconda Guerra Mondiale fu nascosto dalla scrittrice Nancy Mitford.

10 Curzon Street W1 www.heywoodhill.com/

MILANO

MUDEC, il Museo delle Culture

temporanee dell'autunno 2016 «Homo Sapiens: le nuove storie dell'evoluzione umana» di Michel Basquiat». L'offerta del museo è completata da un bookshop, un design store, un bistro.

MUDEC, Museo delle Culture, Via Tortona, 56, 20144 Mailand, www.mudec.it

Viste mozzafiato



Il panorama dello skyline visto dal lounge bar Ceresio 7 fa pensare a Manhattan, ma l'architettura creata dalle (due) piscine sul tetto ricorda il Mondrian di Los Angeles dei tempi d'oro. Anche se non è possibile nuotare in piscina solo d'estate, la vista rimane spettacolare tutto l'anno. Dal chef Elio Sironi fa sul serio, sia con la cucina fusion sia con i drink.

Ceresio 7, Via Ceresio, 7, 20154 Mailand, +39 02 3103 9221, www.ceresio7.com

Carlo e Camilla in Segheria



Questo ristorante bistro è nato dalla collaborazione tra l'art director Tanja Solci e il far
Carlo Cracco, che si sono proposti di superare le barriere dei cinque sensi in questa se
ristrutturata. L'arredamento del ristorante è di prim'ordine, e lo stesso vale per i cockt
con spezie insolite o strumenti inconsueti, ad esempio in padella. Oltre agli speciali de
menù serale cambia ogni 45 giorni.

Carlo e Camilla in Segheria, Via Giuseppe Meda, 24, 20141 Mailand, +39 02 8373963,
www.carloecamillainsegheria.it

Pura delizia

tutta da scoprire.

La Terrazza del Triennale, Emilio Alemagna, 6, Sempione, 20121 Mailand, +39 02 3664

www.triennale.org/en/caffe-e-ristorante

Fondazione Prada



Sebbene la Fondazione Prada sia attiva nel campo dell'arte da più di vent'anni, il suo quartiere generale di Milano è stato inaugurato soltanto nel maggio del 2015. Il famoso architetto Rem Koolhaas ha saputo combinare le caratteristiche di una distilleria centenaria con spazi innovativi, creando così spazio in abbondanza per l'esposizione di dipinti, sculture, e installazioni architettoniche, film e performance d'arte. Le esposizioni temporanee ravvivano la staticità delle mostre permanenti (sebbene in questo tempio della modernità ogni cosa sia effimera). L'interno è stato progettato dal regista Wes Anderson, noto per la sua arguzia e le sue storie.

Largo Isarco, 2, 20139 Mailand, +39 02 5666 2611, www.fondazioneprada.org

Un orto internazionale



Questo moderno ristorante, l'Erba Brusca, è situato all'estremità meridionale dell'Alzaia Pavese. Tra gli intenditori è soprattutto famoso per i piatti mediterranei di stampo internazionale preparati dalla chef cosmopolita Alice Delcourt, franco-italo-americana, che descrive l'Erba Brusca («brusca» nel senso di «aspra») come un «orto con cucina». I vini sono biologici e i prodotti sono a km0. Ma ciò che conta in questo ristorante non sono le tendenze e le etichette, bensì il mangiare. Le pietanze proposte spiccano il polpo alla piastra, le polpette di agnellone con salsa al pomodoro, il risotto al bergamotto e così via.

Erba Brusca, Alzaia Naviglio Pavese, 286, 20142 Mailand, +39 02 8738 0711, www.erbabrusca.com

Garry Barker è un giornalista neozelandese. Nel ruolo di inviato estero e di guerra ha raccontato la vita, la politica, i conflitti e la cultura di più di 50 paesi. Ha vissuto a Christchurch, Melbourne, Sydney, New York, Singapore e Londra.

Claudia Flisi possiede la doppia cittadinanza italiana e americana e risiede a Milano. Si è occupata di decine di giornali e riviste, tra cui l'International New York Times e varie riviste di bordo. Ha lavorato per American Express a New York, dove è stata premiata con diversi riconoscimenti nel settore della comunicazione d'impresa.